UM ROMANCE DO MESMO UNIVERSO DE *AMOR EM ROMA*

SARAH ADAMS

# AMOR NA PRÁTICA



intrínseca

# AMOR NA PRÁTICA

SARAH ADAMS

Tradução de Mariana Moura

intrínseca

CIP-BRASIL. CATALOGAÇÃO NA PUBLICAÇÃO
SINDICATO NACIONAL DOS EDITORES DE LIVROS, RJ

A176a

Adams, Sarah, 1991-
Amor na prática [recurso eletrônico] / Sarah Adams ; tradução Mariana Moura. - 1. ed. - Rio de Janeiro : Intrínseca, 2026.
recurso digital

Tradução de: Practice makes perfect
Formato: ebook
Modo de acesso: world wide web
ISBN 978-85-510-1625-1 (recurso eletrônico)

1. Ficção americana. 2. Livros eletrônicos. I. Moura, Mariana. II. Título.

25-102201.1

CDD: 813
CDU: 82-3(73)

Meri Gleice Rodrigues de Souza - Bibliotecária - CRB-7/6439


intrinseca.com.br


@intrinseca


editoraintrinseca


@intrinseca


@editoraintrinseca


intrinsecaeditora

# Sumário

*Capa*

*Folha de rosto*

*Créditos*

*Mídias sociais*

*Dedicatória*

*Epígrafe*

*Epílogo: O Correio de Roma*

*Agradecimentos*

*Sobre a autora*

*Este livro é para os sensíveis.*
*Para os de coração doce e delicado.*
*Para os introvertidos que têm medo de brilhar.*

# 1

# *Annie*

*De novo  por que raios você está aqui, Annie?!*

*Pelo menos*

# 2

## *Annie*

*People*

*Totalmente*

*confortável*

# 3

# *Will*

*deslumbrante*

*Como ela é? É um doce de pessoa? Você já ficou com ela?*

# 4

# *Annie*

*Cinderela em Paris*

*Quality*

*seu*

*Rá!*

*Não. Vou. Fazer. Isso!*

*Tá bem*

# 5

# *Will*

*É só por um mês. E é por Amelia*

# 6

# *Will*

# 7

## *Annie*

Os seios de Coraline, erguidos pelo corpete justo de seu vestido, deixavam Allistair louco de desejo. Incapaz de continuar distante, ele sorrateiramente a pegou pela cintura e a puxou para si.

— Coraline — sussurrou, a boca a um suspiro de distância da dela. — Por favor. Eu imploro. Permita que eu…

*office boy*

*Mogli: o menino lobo*

*William!*

*Mas, com você, não*

# 8

## *Will*

*Aquele maldito sonho*

*não!*

*Não é impressão sua. Agora vaza, que ela é minha.*

# 9

# *Annie*

*Cinderela em Paris*

# 10

*Will*

*Canja de galinha para a alma*

*stalkers*

# 11

## *Annie*

*O ego do duque*

# 12

## *Annie*

*Que escândalo!*

*Nãããããooo*

*live*

# 13

## *Annie*

*Pomposo como um pêssego*

*Super Gatas*

*hum*

# 14

*Will*

*Tá, mas quando é que tudo vai azedar?*

*selfies*

*A Família Buscapé*

*não faça isso*

# 15

# *Annie*

***tudo***

*todo*

*mundo*

# 16

## *Will*

*Que merda estou fazendo? Não posso levar Annie ali. Era para ser só um beijo*

*Foca, Will. Foi só um beijo. Para praticar*

# 17

*Annie*

*A culpa é da Harriet!*

*Williamson!*

# 18

*Will*

*muita*

# 19

# *Will*

*stalkers*

*Praticamente*

# 20

*Annie*

*bonito*

*Na. Minha. Cama!*

*Não, você não pode ficar! Vaza!*

*Ai, meu Deus, e se tiver algo além disso?*

*Ai, meu Deus, pare de ler!*

*ereção*

*Pau duro*

*red flags*

# 21

*Annie*

*medo*

# 22

*Will*

*Hora de levantar, Will! Cai fora!*

*eu*

**Nós, moradores da cidade, exigimos, por meio deste, que Annie Walker e Will Griffin desistam imediatamente do novo relacionamento. Motivo: Annie Walker é uma querida, e Will Griffin... não é.**

# 23

*Annie*

*Você!*

*Bom!*

*People*

*Friends*

**24**

Segunda-feira

Terça-feira

# Quarta-feira

*meloso*

# Quinta-feira

# 25

*Annie*

*Não!*

*dim dim dim*

*Mas não é verdade, Annie*

*Aceite, Annie!*

# 26

*Annie*

*Estou de olho, mocinha.*

*serial killer*

*serial killer*

*serial killer*

*Lembre-se, Annie: sem amarras!*

*Tátil, Annie. Ele só é uma pessoa que gosta de contato, lembra?*

*Eu!*

# 27

## *Will*

*stalkers*

*stalker*

# 28

## *Annie*

*Vamos lá, Annie. Você consegue. Levanta essa bunda do chão e vai para a sua consulta*

*Não precisa se preocupar, Annie*

*Não ouse tirar conclusões precipitadas, coração*

*arrependimento*

# 29

## *Will*

*Bam!*

# 30

# *Annie*

*Vila Sésamo*

*Aff! Não, Annie, pare de pensar no Will!*

*Vamos lá, barriga,*
*dê um pulinho. Tá bem, só um girozinho, então? Posso ao menos sentir um arrepio? Olha... um simples espasmo já seria o suficiente.*

*Gosta*

*Tim tim tim*

*Está vendo, barriga? Esse cara só melhora*

*Achei sexy pra caralho. E vários momentos profundos... parecia até uma sessão de terapia gratuita.*

*provocadora*

*Ele beijou meu pescoço hoje cedo*

*rebelde*

*Vai, Timmy!*

*Ai. Meu. Deus!*

*dar um jeito*

*Você. Quero você, Will*

*John*

# 31

## *Will*

*Bam!*

# 32

*Annie*

*Roda da Fortuna*

# 33

*Will*

*Que merda é essa que você tá fazendo?*

*end zone*

*Por favor, que não seja algo bizarro*

# 34

*Annie*

*Conte a verdade às suas irmãs*

*sim*

*merda*

*Will Griffin*

*Finalmente!*

*Touché*

*muito ego de duque*

# 35

*Will*

*Ai, meu Deus*

# 36

*Annie*

# 37

*Will*

*apaixonados*

*apaixonados*

# 38

*Annie*

*Cinderela em Paris*

*Fique! Fique! Fique! Não vá embora. Esqueça Washington, nós poderíamos ser perfeitos juntos. Eu te amo*

# 39

## *Annie*

# 40

*Annie*

*ido embora*

*tão*

# Epílogo

## *O Correio de Roma*

# Agradecimentos

*Amor em Roma*

*The Office* *Friends*

*reels*

# Sobre a autora



*Táticas do amor* *Amor em Roma* *As regras do jogo*